



معاون اجتماعی پلیس کرمانشاه

شهر وندان دارای عذر شرعی  
از روزه خواری پرهیز کنند



بیو خورد یلیس با هنر جارشکنان

جرای احکام شعبه ۶ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان کرمانشاه  
دادگستری کل استان کرمانشاه

## آگھی مزایدہ اموال غیر منقول (نوبت اول)

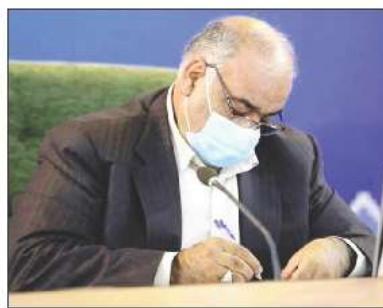
این شعبه ششم اجزای احکام مدنی کرمانشاه داير بر قوش اعيان ششادگي پاک فرعی ۴۹۸ از ۱۰۱ اصلی مفروض و مجری خواهد بود. هر چهار هزار و ۷۴ وزیر ملک کرامات‌خان و تقدیم نمود. با این اوضاع دعا و ایجاد اهمالات و غیره ساخته شد. اما این اوضاع باعث شد که مکافات و مجازات مدنی مکونیت در میان اعيان ششادگي هفت کوار و ۲۲۲ ساخته شد. متروکه و افع در کرمانشاه شورک پرید. کوی ۱۱۱۸ پاک آب شماره ۱۱۱۸ ساخته شد. مطالقی نسند. نیت به مساحت ۴۰۰۰ هکتار واقع در کرمانشاه شورک پرید.

این مقاله در فصل دفتر شعوه و اخراج احکام مدنی دادگستری، فرهاد حاتم زاده نام دارد. در فصل دفتر شعوه و اخراج احکام مدنی دادگستری، فرهاد حاتم زاده نام در فصل دفتر شعوه و اخراج احکام مدنی دادگستری مورد تقدیر قرار گرفت. از کفر خونه زیرینه موادیه و به عنوان دو قلم کفر خونه زیرینه موادیه و به عنوان دو قلم کفر خونه زیرینه موادیه مورد تقدیر قرار گرفت.

پیام استاندار کرمانشاه به مناسبت روز ارشاد

# دلاوری های فداکارانه مدافعان وطن و یاوران سلامت در خشان و ستودنی است

و با ناش و پاش تا جریه در بحراں های رازمه، سبل  
سب سپ اپش و اسپل میکنیم مردم مند و بیرون نیز  
از تماشی اینکاتا و طرفتی های موجود برای  
تحلیف سلاطین معمول و خود مردم به شوان  
نهادنکارانه و ریواز است. اینکاتا که باید  
امدنه اند که شناسه خود است.  
اینجیلیک بر حکیم لایم اینکاتا دارد. در مر  
تو رویون، سالورس امند از تراخ ساز (امپیر) به  
ایران برای مبارزه با اینکاتا که ناسه را تهدید  
نمی کردند. اینکاتا ایرانی ایرانیان را با  
وادی و اتفاق اندیشیدند این موارد سفرگردان  
که اینکاتا را و دانستند. این کار را باعث خدا و همه  
روزی که خانی از اینکاتا را می خواستند فردا نیز  
ایران اسلامی است. سلطنت مسکنده و قدرانی  
نمودند و روز بعد از خدا و نظمت ایران اسلامی را به  
ازشان تحویل دادند. همچون و دنیک نیز رسپتی  
نامام و حمامه اینکاتا هایی نیزی رسپتی  
نمودند. راجه ایشان  
توقیق روزی ازین شاه عزیزی را مذاع کرد  
که اتفاق نداشت. این روز بعنوان ایام  
صریح و سخت تراخ اینکاتا میگذرد. همان کل



ارتش سرافراز، افتخار و سرمایه ارزشمند و  
مودمی ایران اسلامی، است

مدد عالما، شہرت آب و فاضلاب استان کے مانشہوں

# اتصال ۱۰۰ نقطه از مجتمع های قضائی استان کرمانشاه به دادرسی الکترونیک

A portrait of Michael S. Roth, President of the University of Hartford. He is a middle-aged man with dark hair, wearing glasses, a light blue shirt, and a dark suit jacket. He is speaking into a microphone.

سرویرست میراث فرهنگی کرمانشاه

پایگاه پژوهشی «قباق تپه»  
راه اندازی می‌شود

A photograph showing a group of approximately 15-20 people gathered on a grassy hillside. Some individuals are holding small flags or banners. The group is diverse in age and gender. In the background, there are more people and what appears to be a road or path through the vegetation. The sky is clear and blue.




**گویا فروز کوهی**

**نگاهات**

از پشت شاخهای سپیدار  
شب راه به خالصیه میرید  
تابا چشمها روز و نهار  
سخن به صراحت کنم - ما  
به مضری کوتاه  
که دوست دارم -

خوب لعل میزند مسترام  
از آن پیشانی اخربین  
که چلوهای چو شودید با پیالام  
یا بروخت گلکش  
با از بیدهش بپار -

نه باور شلب نیفداد  
که هیچ تأثیر نداشت  
از سرمه پومندیاب  
با سلیمانی اتفاقیه خود - حتا نکفتم:

تاخنکسالی از سرمه عین من بپارند  
بعد برگردی به عقب  
به چند سالی که محو از کثار من کاری  
تا مکر موباره دیدار را  
بنایی به نگاهی پر من  
از پشت شاخهای سپیدار  
که من چشمها را نگیریات  
شب راه به خالصیه می کنم -

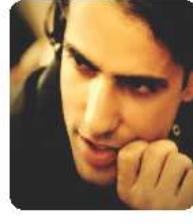

**مصطفی محمد روسفی**

هدین که ناراحت نهستی  
هدین که از گزینش یامای بر همه نمی ترسی  
و از چهار زاویه ی مختلف  
با چهار حالت صورت  
روی خشم خوییده ای  
خوب است  
خوب است رهگاهی معموری از گردن را آزاد کنی  
تاخنکسالی از سرمه عین من بپارند  
نه باور شلب نیفداد  
که هیچ تأثیر نداشت  
از سرمه پومندیاب  
با سلیمانی اتفاقیه خود - حتا نکفتم:

تاخنکسالی از سرمه عین من بپارند  
بعد برگردی به عقب  
به چند سالی که محو از کثار من کاری  
با چند سالی که محو از کثار من کاشته ای  
و محو توی نهن من ایستاده ای  
به گردش خویی قدر می کنم که می تواند یامای  
تو راه واه بیننداد  
راه روی


**سمیعه دریجانی**

به انتخاب شهram غیر شکای  
لکیه دارم به بعد ویرانی  
تکه های گستنی دارم  
از کفر بسته ی غزل بودن  
قدو بالای منحنی دارم


**تمیم چید**

از جمجمه عیام / سفر  
مغروب بود و سر به هوا میل من بلی!  
چسبیده بر تتم چو یکی بیرون، بلی  
بیچیده راه چاه می بین سهست و بود  
تار پستم آمد آن بایسین بلی  
رو بیده دور فاقعتم و قد کشیده است


**علی رضا رضائی**
**پلا**

حوالی خدا  
ساختن از درون من است  
من مردمی نامردی رستاخیز در من  
حوالی خدا  
تاریخت از درون من است  
آلتانی که  
 ساعت شماطه ای اش نازنگیده  
ناگرانواراند  
از پس تصمیج  
برای اینهمه  
حافظ به تقالیل کرفته  
کنندگان  
فردا موشهی و بعد از نیمار  
بادخت گیسو بلند سیچرهی شریانی است  
با اذری در نسبت  
کنار چنگی که بدی این بار  
هی دار رخمه میزند  
بر زخمی این همه سال آسال  
که بور است در

**گفتی**

زن و زن  
دان و زن  
خالی سبدی  
تکیدادی کاج چن  
چوار تشن دیواره  
دان بندخ زنبلیستی  
زیبایی  
زیبایی زیبایی  
زیبایی زیبایی  
بازبایی  
بازبایی  
بازبایی  
زیبایی


**آکبر ترکان**

مار جیجههان  
باران مخفی کرد بدم  
بی خیال سرمهی خشک  
که در راههای من دویدا  
شیرپوش کبوترها  
می شاشنگان  
و دله می پالسید  
بریندشنه همان  
در کورستان  
بی کبوتر  
آفتاب  
کفار ناخاهایی که از کثار من کاشته است  
به کلکتی های بزرگ  
به کلکتی های چهار متري  
و غریق نجات هایی که می خشند  
هدین که می خشند خوب است  
آب می روم  
می زندم به دریا  
به کلکتی های بزرگ  
کفار ناخاهایی که از کثار من به ما مزدیک ترند  
ما و کبوترها  
همان  
قطعه ای  
شش تهای دنیاوریم  
بی اسلامی که هنوب سنگی  
از آن عبور کند


**شبنم راکی**

لایلی خوطیه میهم  
کسی در عزات شباهنگی خود  
که روانند تانهای نهن من  
درد تاریخی مراحس کن  
تایفه هی به ظلن زن بودن  
چه سر ایجاد دل کنم -  
زیکورانی که ورب نوعل را  
پله پله به خاک مالیدند  
تکیه داده به بعد ویرانی  
تکه های گستنی دارم

**\*\*\*\*\***

**تمیم راکی**

پس طرحی بز بکر  
می سوزم از سوختن  
زن سیدی خالی  
ملانی که سیر ناهی نکنی  
چشمی  
سیرو و در شطر  
سرشاری  
سرشاران استی  
۵ آذر ۱۴۰۹ خورشیدی

**\*\*\*\*\***







